



ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Σχολή Τεχνολογίας		
ΤΜΗΜΑ	Τμήμα Περιβάλλοντος		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	6		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΥ606	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	6 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Γενετική και Διατήρηση της Βιοποικιλότητας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Ώρες Διδασκαλίας	4	4	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uth.gr/courses/ENV_U_179/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Το μάθημα στοχεύει στην εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις σύγχρονες θεωρίες, για την βιοποικιλότητα των ειδών και των οικοσυστημάτων και την αναγκαιότητα της βιολογίας διατήρησης αυτών, λαμβάνοντας μέτρα προστασίας των ενδιαιτημάτων, κατά της υπερεκμετάλλευσης, εξαιτίας της κλιματικής αλλαγής και γενικότερα της υποβάθμισης του περιβάλλοντος. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο/η φοιτητής/τρια θα είναι ικανός/η να:</p> <ul style="list-style-type: none">• Να αναπτύξει και καλλιεργήσει τις αναγκαίες γνώσεις και δεξιότητες, που θα χρησιμοποιήσει ως εργαλεία για την κατανόηση της Βιοποικιλότητας και των ηθικών αρχών της βιολογίας διατήρησης.• Να κατανοεί αρχές και διαδικασίες της δομής και λειτουργίας του οικοσυστήματος.• Να αξιολογεί τις απειλές και τους κινδύνους από φυσικές και ανθρωπογενείς επιδράσεις στην απώλεια των ενδιαιτημάτων των ειδών της (χλωρίδας και πανίδας) και να αντιμετωπίζει με ορθολογισμό τις συνέπειες αυτών, με κριτήριο την αειφόρο βιωσιμότητά των οικοσυστημάτων για την διατήρηση της βιοποικιλότητας.• Να αναλαμβάνει δράσεις για την διατήρηση της Βιοποικιλότητας.• Να επεξεργάζεται και να αξιολογεί αποτελέσματα διαχειριστικών μεθόδων.
Γενικές Ικανότητες
<ul style="list-style-type: none">• Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών• Λήψη αποφάσεων• Αυτόνομη εργασία• Ομαδική εργασία –συζήτηση σε ομάδες• Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών• Σχεδιασμός και διαχείριση έργων• Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον• Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<ul style="list-style-type: none">• Γενετική και βελτίωση• Γονίδια και γονιδιώματα• Μεταλλάξεις• Μενδελική και μη μενδελική γενετική• Ποικιλότητα ειδών• Γενετική ποικιλότητα• Ποικιλότητα οικοσυστημάτων• Αξία βιοποικιλότητας
--

- Απειλές βιοποικιλότητας
- Ρυθμοί εξαφάνισης
- Ex situ στρατηγικές διατήρησης
- Διαχείριση προστατευόμενων και μη προστατευόμενων περιοχών
- In situ διατήρηση γενετικών πόρων
- Αποκατάσταση οικοσυστημάτων
- Αειφόρος ανάπτυξη
- Εκπαιδευτικά προγράμματα διατήρησης

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> • Χρήση διαφανειών Powerpoint • Χρήση video • Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω e-mail • Χρήση ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης(e-class) 	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	52
	Μελέτη & Ανάλυση Βιβλιογραφίας	38
	Συγγραφή Εργασιών	10
	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	100
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<p>Οι φοιτήτριες/τές αξιολογούνται στην Ελληνική γλώσσα. Ο τελικός βαθμός διαμορφώνεται από:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου που διαμορφώνει την τελική βαθμολογία σε ποσοστό 70% και περιλαμβάνει κάποια ή κάποιες από τις εξής μεθόδους αξιολόγησης: Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης και Ανάπτυξης, Ασκήσεις • Εκπόνηση ατομικής ή ομαδικής εργασίας που διαμορφώνει την τελική βαθμολογία σε ποσοστό 30%. Η εργασία δύναται να παρουσιάζεται από την/τον φοιτήτρια/τή δημοσίως. <p>Τελικός βαθμός = 70% Βαθμός Εξέτασης + 30% Βαθμός Εργασίας</p>	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Gaston KJ, Spicer JI, 2008. Βιοποικιλότητα. Εκδόσεις: University Studio Press
- Βερεσόγλου Δ, 2010. Οικολογία. Εκδότης: Άγιος – Σάββας Γαρταγάνης Διονύσιος
- Primack R, Αριανούτσου Μ, Δημητρακόπουλος Π, 2017. Βιολογία της διατήρησης. Εκδόσεις: University Studio Press.